

Terre de Rêves

ÉLÉMENTAIRE • 6^E • 5^E

⌚ 50 min

Et si on écoutait le Nouveau Monde

Agnès Doherty récit, contrebasse, voix

Joseph Doherty voix, violon, mandoline, guitare, banjo, flûtes, saxophone, tambour

♪ Compositions originales et arrangements de Joseph Doherty

Ariane Productions

Après les tribulations de *Finn Mc Cool*, Agnès et Joseph Doherty nous invitent cette fois sur les traces d'un Irlandais qui, au XIX^e siècle, chavire au large de l'Amérique. Au rythme de chants envoûtants, ce naufragé plonge dans la culture du peuple anishinaabe, nation autochtone d'Amérique du Nord, et suit la piste de leur migration de la baie du Saint-Laurent à l'Ouest des grands Lacs. Il découvre alors un nouveau rapport au monde où le vivant, sous toutes ses formes, cohabite en harmonie.

Le riche univers musical du spectacle s'inspire des mélodies collectées au début du XX^e siècle par l'ethnomusicologue américaine Frances Densmore et arrangées par Joseph Doherty pour un instrumentarium d'une grande diversité. De la contrebasse, du violon ou du bandjo jaillissent des musiques venues du fond des âges nous toucher aujourd'hui, avec générosité et passion.

Terre de Rêves nous embarque pour une traversée en musique qui éveille l'imaginaire, à la découverte de la résilience d'un peuple célébrant la nature.

THÉMATIQUES



Culture des arts



Découverte du monde



Nature et environnement

Langues **Conte** Découverte

Instruments du monde **Imaginaire** Amérique du Nord

Nature Peuples autochtones **Explorations** Rencontre



© Meng Phu

